ANNO XIII. Domenica 3 Luglio 1887. N. 575.

# Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

Redazione ed Amministrazione 84 - SALTA - 84 | Esce tutte le Domeniche | Abbonamento Mensile.......Ct. 50 Numero separato............... " 12

## IL MALDICENTE

*Buenos Aires, 3 Luglio 1887.*

## PIZZICATI

Un telegramma ci annunzió che papa Pecci (proto attento di non confondermi i pontefici col mettere due *zz* al posto dei due *cc*) cosí per dar segno di vita, preparava una circol are alle potenze per rivendicare il possesso di Roma.

Non par vero che dopo 17 lunghi anni il prigioniero del Vaticano non abbia ancora potuto adattarsi alla musica della Traviata

«Addio del passato, bei sogni ridenti»

e ritorna ad ogni tanto colle sue melanconie proprío degne d' un *vate-cane* che abbai alla luna.

Ma si accomodi pure, che fra le libertá vi é anche quella del libero sfogo.

\+

I miracoli di S. Giovanni.

La riputazione *miracologica* di questo Santo é pienamente giustificata.

Il 24 dello scorso Giugno, giorno di S. Giovanni tutti gli infermi del nostro Ospedale si trovarono d' un subito miracolosamente guariti.

Infatti un S. Giovanni in carne ed ossa, ispettore dell'ospedale, e che non ha molta fiducia sulla virtú miracologica del suo protettore, recatosi sul far della sera a fare una visita agli infermi, restó sommamente sorpreso il trovare le sale deserte ed i letti in piede libero.

La spiegazione di tale libertá la trovó al pian terreno.

S. Giovanni avea raccolti sotto la sua ampia cappella illuminata a giorno tutti gli infermi unitamente alle monache e devotamente si imploravano e si accordavano grazie piú o meno divine.

In questi tempi di libertá, io non posso fare a meno di convenire che ognuno ha il diritto di santificare i santi comprese le sante come meglio crede, ma fare luminarie a giorno a spese dei contribuenti é un'altro paio di maniche, e mi pare che l'amministrazione dovrebbe intromettersi un tantino per far comprendere a quelle sante donne che non é lecito consumare in candele i denari destinati a scopo ben piú proficuo.

\+

Avea appena scritto quanto sopra quando mi venia riferito che quelle sante figlie del Signore, non so per quale disposizione presa dal Consiglio Direttivo per il miglior servizio sanitario dell'Ospedale, si erano sollevate.

Nientemeno !

Io sono tutt'altro che un mangiapreti, quindi rispetto tutto e tutti comprese le monache, ma se é vero quanto mi si riferí di quelle garbate donnine, sarebbe proprio il caso di farla finita una volta con queste buone serve del Signore, che viceversa poi sono cattive serve degli uomini.

Sarebbe proprio giunto il momento di applicar loro il ben noto dilemma o sottomettersi.... o far fagotto.

E tutto per il meglio.

\+

No visto che ieri sera al Colon sí ripeteva il «Re di Lahore».

Dopo il tragico-finale che ebbe ultimamente tale opera, é degna di ammirazione l'audacia della solerte, intelligente, conscienziosa impresa.

E poi vi é chi pretende negarmi il diritto di fischiare !

Ah! quell'entrata a *gratis* ne fa dire delle grosse.

Chi paga e profumatamente il suo biglietto d' entrata ha anche il diritto di cambiarsi in serpente sonaglío per protestare contro tali *angeliche* iniquitá.

E dico poco.

SILVANO.

## A RIFASCIO

Centovent'anni fa, il giorno 3 Luglio, i poco reverendi figli di Lojola, erano espulsi dall'Atene del Plata, per ordine di Carlo III, re di Spagna.

Oggi che non piú la corona reale ma il berretto frigio fa pompa di sé nello scudo argentino, oggi che la terra di Rivadavia ha attraversato piú d'un secolo in mezzo alla splendida luce del progresso e della civiltá, i gesuiti sono piú che mai in auge, godono le simpatie del governo, e se la ridono alle spalle dei gonzi.

Questo si puó chiamaro davvero progredire a uso gambero.

×

Il libro delle nascite del Registro Civile ha inscritto nelle sue pagine, il 28 del corr., i nomi di 31 (dico trent'uno) bambini dell' uno e dell' altro sesso, che furono *pietosamente* depositati nella ruota dei trovatelli nei giorni precedenti.

Questo fatto riflette una certa luce peccaminosa che deve aver brillato amorosamente nei mesi di settembre ed ottobre dello scorso anno.

Qnanti misteri di miseria o di falli aristocratici racchiudono in petto quelle trentuna vittime, affidate alla carità pubblica !

×

L'organo ufficiale del mattino *La "Tribuna Nacional"*, dedicava ieri il suo articolo di fondo a sperticati elogi in onore del nuovo Capo di Polizia, Signor Cuenca.

Or sono pochi giorni lo stesso giornale nelle notizie del giorno, dava pur quella d'un vigilante grassatore.

Le misure introdotte per la moralizzazione della polizia dal suo nuovo Capo, e che son state soffocate sotto un monte di elogi dal succitato organo officiale, pare a me non dovrebbero permettere che uno dei tutori dell'ordine pubblico giungesse a tal grado di *morale* da diventare grassatore.

×

Quando un botolo della penna, giá autore di un libercolaccio contro gli stranieri, torna a versare la bava velenosa sulle colonne di un giornaluccolo, e latra sporcamente all'indirizzo della immigrazione italiana, non c'é altro rimedio che mettergli la museruola o prenderlo a pedate.

Confutare le sciocche ingiurie del signor *Pablo W. Ramirez* sarebbe tempo perso, e dare peso a ció che non lo ha.

Che ne pensa il *Figaro* di via Cangallo?

×

La *pulzellona* di via Florida nel suo numera di venerdí lá dove pubblica gli atti del *Registro Civile*, ha avuto la felice idea di annotare le *nascite* sotto la leggenda *matrimoni*.

Questo si chiama mettere il carro avanti ai buoi, o far precedere gli effetti alle cause.

Non le pare, infallibile consorella ?

×

Per finire :

Pentolino prende viva parte ad una discussione sopra il divorzio.

— Mi definisca un po' lei, — salta su a dire un fautore del divorzio, — che cosa é il matrimonio?

— Ecco, — risponde Pentolino, — il matrimonio é una donna di piú ed un uomo di meno.

MENALCA.

## EPIGRAMMA

Bella donna ehe ride,
Seduce, abbaglia, incanta
E ottiene quello che vuole
Facendo, anche di men, delle parole.
Se poi di tedia il suo bel viso ammanta,
E piange e si conquide
Per il naso ti mena....
Se tranquilla e serena
A ridere ritorna a far la matta,
Puoi dire : o *sta per farla*, o me l' ha fatta.

ASTAROTTE.

## APPENDICE

## Una scenetta zoliana

Il fatto é carino ; pare proprio immaginato per una farsetta, di quelle che fanno i giocolieri in campagna per divertire i contadini.

Ma é peró vero, verissimo ; io lo so di certo : ma quel che v'é di piú piccante e di piú comico é che succedeva, pochi giorni sono, in una cittá ove i giornalisti sarebbero stati felici di possederne la chiave, appartenendo l'eroe ad uno spiccatissimo partito politico e lei alla grascia ed alla borgesia, per i suoi milioni.

In questo avvenimento mai una donna fu piú ridicola ; mai un uomo fu piú volgare.

Sentite : Lui, oltre tutto, era ancora avvocato e abbastanza simpatico ; lei, avendolo veduto ed avendo capito che quel signore poteva fare per tutti.... i *casi suoi*, se lo accalappió con doni, moine ed altro.... Egli, bisogna dir la veritá, in principio fu riluttante, ma poi, poi, quella cornicetta d'oro .. quel lusso.... finirono per vincerlo e non isdegnó d'imbarcarsi su quell'*Affondatore*.

Alla signora, grossa come un bue, oh meschina!.... come lo stesso bue goffa ed ignorante, non sembrava vero di avere fatto quell'acquisto, perché egli godeva fama di uomo intelligente e poi era giovane.... e per lei, giunta all'etá sinodale.... con quel seno a padiglioni, con quella circonferenza ad uso guardinfante, quel bellimbusto era anche di troppo....

*Ma chi fa i conti senza l'oste per due volte li fará.*

Dietro le quinte di questo ameno teatro di prosa pornografica portata al *nec plus ultra*.... vi era un marito — sicuro — un marito abbandonato, il quale, ah misero! era inconsolabile per la perdita di quei milioncini che la ninfa gentile possedeva belli e tondi.

Era perció uno spiarla continuamente per coglierla in fallo. Un promettere qua e lá grosse mancie per una buona delazione ; un assediare la cameriera complice di *sí funesto errore ;* insomma la sarebbe stata pure una gran fortuna il potersene appropriare almeno la metá di quei quattrini per cui aveva fatto il sagrificio da sposare tollerare quell'*Affondatore*, per tanti anni.

La fortuna, é pur vero, agli audaci giova. Egli, il tradito consorte, aveva avuto l'audacia, la grande audacia di promettere diecimila lire alla cameriera e lei lo serví con una fedeltá degna di

# I tarocchi del MALDICENTE

I. Il Bagatto Basilio batte la suola *patria*, *carne* ecc., *sangue* ecc., per farla arrivare alla sospirata tiratura di 5350 copie – È questa una delle sette fatiche basiliane.

II. Abbiamo elevato all'*eccelso* grado di *papessa* la *pulzellona* di via Florida, non perché le succeda come alla Papessa Giovanna di *gravida* memoria (vedi *Novelle* dell'abate Casti) ma bensí per la tanto decantata sua infallibilitá — Il Bagatto informi.

III. L'apparenza impera sovrana nelle ridenti spiaggie sud-americane, e in Buenos Aires più che altrove, dove l'*occhio vuol tutta la parte*. Che importa che l'involucro rinserri posticci ed artefatti, se l'esteriore appaga la vista? L'apparenza é la nostra *Imperatrice*.

IV. L'*Imperatore* che presentiamo é (chi non lo ravvisa?) quel Domenico che tiene le redini del Consolato di S. M. il Re d'Italia.

Per disgrazia é un *Imperatore* poco ascoltato dai suoi sudditi: lo dicano per me la sottoscrízione in favore dei danneggiati dai terremoti ed il *numero unico*, abortiti sotto i suoi auspici.

V. Sotto le assise papali é nascosto il nostro contralello (in formato) l'*Amico del Popolo*. Chi più *papa* di lui per la intransigenza dei suoi dogmi?

VI. Se negli amanti si scorgono due persone dello stesso sesso, non vi allarmate lettrici e lettori garbati; si tratta sí di un amore contro natura, ma che non é condannato dal codice; lo condanna severamente la civiltá. In breve, sono gli amori del *liberalissimo* Presidente Juarez Celman col clericalismo, né abbisognano prolisse spiegazioni o commenti.

VII. Lo spazzaturaio aveva generosamente raccolto sotto l'usbergo delle grandi ali del suo carro le spoglie dell'organo tricornico *La Union*, ma il gran Lama della clericacanaglia non volle permettere che fosse cremato colle altre immondezze, e lo fece ritirare dal carro per rimettere in piedi lo spolpato cadavere.

VIII. La Giustizia.... turco-americana. I *remingtons* hanno maggior peso e forza che la Costituzione: i fatti recenti e scandalosi di Tucuman ne sono la piú bella prova.

IX. Don Bartolo, quello del *chambergo*, chè s'era ritirato nell'*eremo* della vita privata, par voglia uscirne per ritornare nell'ambiente politico.

X. È la *ruota della fortuna* americana, che si fabbrica (la fortuna, non la ruota) con dei mezzi *facili* ma non molto morali. Nella storia delle fortune americane si potranno raccogliere maggiori dati per la spiegazione di questo tarocco.

XI. *La Forza* pubblica impiega la sua *forza* per condurre un povero malcapitato a smaltire i veleni che gli hanno propinato e fatto lautamente pagare gli *almaceneros* dell'Atene platense.

XII. Chi ha collocato il disgraziato *buonsenso* in quella incomoda posizione di appeso?

Lettori miei, il barbaro e crudele autore di cosí infame delitto è il noto collaboratore dello *sciancatello* di via Corrientes, il famigerato KAPPA – R.

*(Continua)*.

TITIRO.

---

tempi migliori.

Era notte: una tranquilla e profonda notte di marzo dell'anno di grazia 1887.

Le maestose vie della cittá — parlo della cittá in cui i giornalisti non hanno saputo nulla — erano avvolte nell'ombra di un certo gas economico mentre altre vie principali raggiavano di luce elettrica fantasiosa ed inspiratrice.

Madama *vascello* era mollemente sdraiata in letto, spossata, ma *fiutando voluttuosamente* l'*avvocatino*, coricato accanto a lei, il quale, per Dio, era stufo di navigare su quell'*Affondatore* e perció sopra l'*Operaio Italiano*, che fingeva di leggere, meditava come avrebbe potuto uscirne con un *certo decoro*.

Ad un tratto, qual terrore! Si apre la porta ed ecco entrare un valoroso mazzolino di fiori all'occhiello d'un soprabito.

Un sorrisetto malizioso e trionfante, uno sguardo vittorioso, ecco l'insieme di quell'Otello. — Madama, di un balzo, pallida, esterrefatta, piangente, in piedi. Non dico come la grande circonferenza ondeggiasse di paura sotto alla camicia....

In quanto a lui, al ganimede, non si mosse....

Era matto di farsi vedere in camicia.... al cospetto anche di un testimonio, un cugino del marito, col quale si guardavano in cagnesco, e gareggiavano in eleganza?

Ah no! mille volte morire che sottostare al ridicolo delle gambe nude, e della camicia coi due spacchetti aprentisi ad ogni mossa.

Si alzó a sedere sul letto: intanto *La Patria Italiana*, *La Nazione Italiana*, *Il Maldicente*, *L'Operaio Italiano* erano caduti da tutte le parti; e con piglio dignitoso disse al marito, che ancora sorrideva malignamente a quella scena di Paul de Kock:

— Signore, io sono a vostra disposizione.

— Favorite di mandarmi i vostri padrini? Ah era stato vile, ma non volevo poi esserlo sino alla fine.

Dopo tutto era un valente spadaccino anche lui!....

— Che padrini d'Egitto! rispose il marito. Il *fagotto sudicio* che avete l'eroismo di tenervi accanto, io non ve lo contrasto; é il capitale che mi preme; ed addolcendo la voce melodiosamente, proseguí a dire: ora, egregio avvocato, mi permetterete di fare le mie condizioni; saranno un po' dure, se volete, ma ad ogni modo varranno sempre assai meglio di uno scandalo! ...

Tutto, tutto gli fu concesso. Egli, ebbro di felicitá, infiló la scala saltando i gradini a due a due e canticchiando una canzone popolare che io non riferisco: sarebbe un'imprudenza.

Cosí finí il grosso scandalo, per evitare il quale — io non dico bugia, sapete, o gentili lettori — fu pagato un milione.

Io.

I TAROCCHI DEL MALTE

*Nota. La spiegazione nel corpo del giornale*

l Dicente

LTENTE

(continua)

*A. BELLEZZA -- Fabricante de instrumentos de Cirujia y Aparatos Oopedicos.*


## Cosí

— —

Piena di fior, di luce, e di monellerie
sovra le erbositá grasse di una collina
non anche avviene a te, Linda, fanciulla mia,
di sognare una placida, fantastica villina,

Accovacciata tutta bianca procacemente
tra una selvetta scura, odorosa fiorita
di acacie e di magnolie, ove cupidamente
trilli di bambinesco amor la nostra vita?....

Ci veggo nel giardino la vasca mormorosa
per l' argenteo pulsante zampil della fontana,
e una pergola fitta, aulente lussüosa
che sovra noi protende una ramaglia strana....

Ci sento tremar come fiori per l' aria i baci
nostri via con le liriche ne l' erto vol fiammanti,
e de l' ora i salenti fantasimi fugaci
tremare avvinti al novo stame dei nostri canti....

A noi sogguarderebbero i tronchi invidiando;
a noi gruppo felice, fiorente genial
guarderebbero i grigi colombi svolazzando
entro le fresche aureole del lume vesperal.

Mentre de' grassi prati che l' equa falce ha rasi
l' erbe ferite mandano dalla terra un sospir,
grandi occhi rossi e d' oro di trionfali occasi
voi anche guardereste con trepido desir.

Poscia noi fusi dentro alla larga bianchezza
gelida, dentro a' sacri e pavidi mister
delle notti lunari, l' aliante carezza
di fior, d' erbe, di stelle, di labbra, di pensier,

Di rugiade, di lagrime, d' insetti e d' infinito
berremmo acre stillante di sogni e di piacer;
e noi del paesaggio montuoso e fiorito
noi vivremmo il sereno barbaro canzonier....

Cosí sogna, cosí sogna, fanciulla mia,
questo mio di fanciullo amante avido cor,
pieno di te, di strofe, di verde e di armonia
cosí sogno la vita io giovane cantor.

Delio.

## CRONACHETTA

### Benvenuto!

— —

I giornaloni hanno giá annunziato e salutato l'arrivo del conte Fossati, che é venuto a sostituire il barone Cova nel posto di ministro plenipotenziario di S. M. il Re d'Italia.

Noi pure diamo il benvenuto, quantunque un po' tardi, al nuovo ministro, e ci ripromettiamo che la *renier llegada* Eccellenza saprá fare qualche cosa di piú di quello che ha fatto, o meglio non ha fatto, il suo predecessore.

Ci pare di non essere molto esigenti.

×

### "Pro Liguria"

—

Il *Numero Unico* di questo titolo dalle mani ufficiali, dove restava inerte, é passato in mani non ufficiali che pensano infondergli un po' di vita e fargli veder la luce quanto prima.

Ad ogni modo sará un *Numero Unico*, ehe giungerá colla vettura Negrí.

## Come e quando le donne s'infiiano i pantaloni

— —

Una donna che dice
Con vocina melata:
*Marito mio ti prego....*
È un angelo del clelo
Anche se in mano avesse la granata:
Ma all' angelo comincia a dar di frego
Se ti piglia il *disopra*
E la frase t' adopra
*Fammi il santo piacere....*
Detta con quella docile ironia
Che é un po' burletta, un po' musoneria.
Se puoi con piglio da carabiniere
Al *bramo* ti si butta ed al *desidero,*
Fa di tutto per metterla a dovere....
.... Dio ne guardi, se poi t' esce col *voglio,*
Allora non intende piú ragioni
E ti diventa un demone d' orgoglio.
E difficil non é, che alla dimane
Infilando alla svelta i pantaloni
Lasci il *puff* al marito e le sottane.

## SCIARADE

1.

Antico popolo
Furo i PRIMIERI,
Che alle romulee
Falangi han resistito arditi e fieri.
Allor che mostrasi
Il mio SECONDO,
Di strage il sonito
Rintrona intorno a funestare il mondo.
Non val giustizia,
Ragion non vale
A smuovere il tenace mio TOTALE.

2.

Un cieco nume é l'UN e niun puó dire
Se alberga in cielo, in terra, o se ci sia,
Ma certo molti a lui l'alto salire
Deuno, in onta alla loro asineria:
Nume pure é il FINAL, mite e senz'ire,
Che vivere ti suole in compagnia
Quando, dopo il lavor, buono ed onesto
Recar ti suoli al tuo TOTAL modesto.

3.

Nell'UN, nell'ALTRO e TUTTO hai quanto possa
L'estro e il saper: Verdi, Ponchielli e Cossa.

—

*Spiegazione delle sciarade antecedenti*
VER-DI — OR-FANELLO — SCIA-RADA.
*dell'Indovinello-anagramma*
ANIMA — AMINA.

## AVVISI


# FÁBRICA DE CAL
## L. CERRANO y C.

*Pantelefono N. 94* BUENOS AIRES.

BUENOS AIRES

**PRECIOS CORRIENTES**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Cal viva de Córdoba | $ m\|n. | 3.81 | cada 100 Kilos |
| » » » Paranà | » | 3.05 | » |
| » » » Azul | » | 2.57 | » |
| » apagada de Paranà | » | 1.89 | » |

**Al contado y sin descuento**

NOTA — La cal remitida à Flores, Belgrano, Boca y Barracas tiene un recargo de $ 2 m|n. por cada carro.
A los que tomen la cal con sus carros en la fabrica se les rebajarà $ 0,08 cada cien kilos
Los envases para la campaña serán cobrados por separado.

Paseo de Julio esq. Garantias — FABRICA.
Corrientes N. 118 — ESCRITORIO.

**Taller de Dorado, Plateado y Nikelado**
SOBRE METALES
de B. BIONDI — CALLE VICTORIA 540.

**NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA**
SOCIETÁ RIUNITE
# FLORIO E RUBATTINO
CAPITALE STATUARIO 100.000.000

**Linea del Brasile e Rio della Plata**
PARTENZA
da Genova fisse il 1 e 15 d'ogni mese – facoltative 8 e 22
da Buenos Aires il 1 e 15 d'ogni mese

VAPORE POSTALE. tutto illuminato a luce elettrica
# SIRIO
**Partirá il 15 Luglio per Genova e Napoli**

NOTEVOLE RIDASSO — Si danno buoni d'imbarco personali da Europa a Buenos Aires a $ 45 m|n. in carta, ritornandosi integro l'emporto depositato, non effettuandosi il viaggio.
Si emettono cambiali in oro ed alla vista su qualunque città o paese d'Italia.
Per maggiori schiarimenti dirigersi all'Agente Generale
GIOVANNI LAVARELLO E C. - Corrientes 75

# POLVOS DE PERLA
***JABONOSOS***
EL MEJOR DENTIFRICIO
Se vende por mayor y menor en la
**Drogueria Inglesa Cranwel**
44 - RIVADAVIA - 44

**Vini Italiani legittimi** s'incontrano nella Bottiglieria di via Corrientes 313.

## Dr. ATTILIO BORASCHI
Paranà 285
VISITA IN PROPRIA CASA DALLE 3 ALLE 5 POMERIDIANE

## La Italo Argentina
Establecimiento Industrial de Herreria y Fábrica de Carretillas
DE
## *PABLO GRILLO y C.*
Calle Crucero *al lado del N. 16*
BOCA DEL RIACHUELO

SASTRERIA
## *"La Moda Argentina"*
DE
**Alejandro Costantini**
Calle GENERAL LAVALLE 157, altos, esquina Florida
BUENOS AIRES.
*Elegancia en el corte — Gran surtido de Casimires*

Biblioteca Pubblica
Perú 142



# Dr. GIOVANNI C

Specialista

nelle malattie Venereo-Sifilitiche, della pelle e di Signore

DALLE 9 ALLE 11 E DALLE 4 ALLE 6

**406-Corrientes-406**

## CONFITERIA y PASTELERIA
## "DEL SOL"

DE

***F. Frattini y M. Alippi***

Calle General Lavalle

Esquina Reconquista

## SOCIETÁ GENERALE

DI

## TRASPORTI MARITTIMI A VAPORE

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE

e di prima classe

Il magnifico vapore

# BEARN

PARTIRÁ IL 3 LUGLIG 1887

PER

***Marsiglia, Genova, e Napoli***

FACENDO SCALI

**A San Vincenzo e Barcellona**

**Prezzi di passaggi**

*Prima classe 150* $m|n. *oro - Seconda classe 120* $m|n. *oro e Terza classe 45* $m|n, *oro*

Si rilasciano passaggi di 3.ª classe da Europa a questa in 32 pezzi nazionali oro.

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza passaporto del Console Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso del 20 0|0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

ALTRO—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero. I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Si ammette carco per Valenza, Alcantie, Cartaggine e Malage

Per merci e passaggieri diriggersi ai consegnatari signori

**P. E. MATTEY.**

232-RECONQUISTA-236

## Barberia di Giovanni Grossi - *Charcas 488.*

Si eseguisce qualunque lavoro in capelli.

# BANCO D'ITALIA E RIO DELLA PLATA

**84 a 86 - Calle Piedad - 84 a 86**

*Capitale autorizzato e sottoscritto* $ *3,050,000 mln. oro eff.*

*Riserva al 31 Dicembre 1886...* $ *544,700* » » »

Riceve depositi in conto corrente e a tempo fisso.

Sconta cambiali e pagheró di commercio.

Anticipa fondi sopra titoli di rendita negoziabili, ricevendo gli stessi titoli in deposito libero per l'incasso dei tagliendi e dividendi, il cui ammontare si incarica di rimettere agli interessati residenti in Europa.

Rilascia credenziali sopra Londra, Parigi, Bordeux, Lione, Marstglia, Anversa, Amburgo, Madrid, Rio Janeiao e tutte le principali cittá d'Italia e Svizzera.

Emette tratte a vista ed a scadanza sopra Londra, Parigi, Bordeaux, Lione, Marsiglia, Le Hávre, Nizza, Anversa, Amburgo, Costantinopoli, Pietroburgo, Il Cairo, Madrid e tutte le provincie di Spagna, sopra le principali cittá d'Italia, Svizzera ed Austria Ungaria, come pure sopra Valparaiso, Rio Janeiro, Bagia, Pernambuco, Rio Grande, Montevideo, Rosario di S. Fé, Cordoba e Villa Maria.

Fá eseguire pagamenti in qualunque paese d'Italia ove esiste Ufficio Postale.

Si incarica dell'incasso di cambiali e tagliandi, come pure di eseguire ordini di compra e vendita di Cedole Ipotecarie ed altri titoli di rendita per conto terzi.

Fá effetture pagamenti in Europa per mezzo del telegrafo e tratta in generale tutte le operazioni del ramo bancario.

Dalla presente data fino a nuova disposizione vigeranno i seguenti tipi d'interesse:

**SI ABBONA**

| | MONEDA LEGAL. | | ORO SELLADO. | |
|---|---|---|---|---|
| In conto corrente a vista | 3 | °/₀ annuo | 3 | °/₀ annuo |
| A tempo fisso di 30 giorni | 3 1\|2 | » | 3 1\|2 | » |
| » di 60 giorni | 4 | » | 4 | » |
| » di 90 giorni | 5 | » | 5 | » |

Ad altre scadenze convenzionale.

**SI ESIGE**

Per anticipi in conto corrente.... 10 0|0 annuo

Sconto di cambiali, pagherò ed altri documenti.................. Convenzionale

ORE D'UFFICIO

Dalle 10 a.m. alle 3 p.m., i Sabati e l'ultimo giorno del mese fino alle 4 pom.

Buenos Aires, 1 Luglio 1887.

IL GERENTE
ONORIO STOPPANI.

**Giuseppe Negri *Corredor*** - S'incarica di assunti commerciali e di Banchi. Calle Pozos 28. In casa dalle 8 alle 12 antim.

**Antonio Candori, *Dorador*** - Eseguisce qualsiasi lavoro del ramo. CALLE CANGALLO 974.

**Joyeria y Relojeria** de Francisco Pessina, Calle Victoria 148-Buenos Aires.

N. B. — VENDE SEGHE A UN NAZIONALE LA GROSSA

## "LA COSMOPOLITA" Tipo - Litografia

DE ENRIQUE LOTTERO & C.ª

**1078 - Calle de la Piedad - 1078**

En esta casa se hace toda clase de trabajos pertenecientes á los ramos de Litografia y Tipografia con esmero, prontitud y baratura.

ESPECIALIDAD EN AUTOGRAFIAS Y MUSICA